

Фонд оценочных средств СОШ № 4
Промежуточная аттестация по русскому языку
9 класс
(демоверсия)
Промежуточная аттестация по русскому языку. 9 класс

Часть 1

Ответами к заданиям 1–9 являются слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

1. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)Гибель Атлантиды — загадочного государства, которое поглотило море, долгое время оставалась загадкой. (2)Её жители, древние минойцы, были умелыми архитекторами, кораблестроителями. (3)Опытные корабелы, они торговали со многими средиземноморскими городами, и не случайно в египетских папирусах их называют «народом с моря», однако неожиданно эта цивилизация погибла. (4)Теперь учёные нашли новые доказательства того, что причиной гибели минойской культуры стала разбушевавшаяся водная стихия. (5)На берегу острова Крит обнаружили минойский строительный материал и глиняную посуду вперемешку с округлённой галькой, а также ракушками и прочими представителями микроскопической морской фауны, поэтому учёные уверены, что такую смесь могло создать только цунами.

Укажите варианты ответов, в которых **верно** определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) которое поглотило (предложение 1)
- 2) минойцы были (предложение 2)
- 3) называют (предложение 3)
- 4) нашли доказательства (предложение 4)
- 5) обнаружили (предложение 5)

Ответ: _____

2. Пунктуационный анализ простого осложнённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

М.А. Балакирев (1) М.П. Мусоргский (2) А.П. Бородин (3) Н.А. Римский-Корсаков (4) и Ц.А. Кюи — все эти яркие (5) талантливые композиторы (6) однажды встретились (7) и (8) увидев друг в друге единомышленников (9) объединились в музыкальное содружество (10) получившее название «Балакиревский кружок» (11) а позже — «Могучая кучка».

Ответ: _____

3. Пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложениях: укажите цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Редкие голубоватые звёзды мелькали между тучами над нами (1) и небо понемногу расчищалось (2) а тополя на обрывах чернели резче.

То ли она не желала его видеть (3) то ли он решил больше не показываться ей на глаза.

В прохладе ночи навязчиво стучали барабаны веялок (4) и слышались резкие голоса.

Пахло разнотравьем (5) и было душно.

Ответ: _____

4. Пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложениях: укажите цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Ищите людей (1) разговор (2) с которыми стоил бы хорошей книги (3) и книги (4) чтение которой стоило бы любого разговора.

Там (5) где раньше было устье реки (6) тропа взбирается на гору.

Он уверил командира в том (7) что уже неоднократно высаживался здесь (8) и (9) что знает проходы в прибрежных камнях.

Ответ: _____

5. Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Определите предложения с **последовательным подчинением** придаточных. Выпишите номера этих предложений.

1. Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.

2. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.

3. Выходило, что мы родились слишком поздно и пути к славе для нас закрыты.

4. Я подошёл к остановке, где никого не было, потому что автобус только что отошёл.

Ответ: _____

6. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения.

Укажите вариант ответа, в котором дано **верное** объяснение постановки **двоеточия** в предложении.

С первым лучом солнца он уже был на ногах: ему предстоял долгий и трудный путь по Гималаям.

1) Первая часть БСП называет время совершения действия, о котором говорится во второй части.

2) Первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.

3) Вторая часть дополняет, раскрывает содержание первой части.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

Ответ: _____

7. Синтаксический анализ предложения с разными видами связи.

Среди предложений 1–5 найдите сложное предложение **бессоюзной и союзной сочинительной связью** между частями. Напишите номер этого предложения.

(1) Однажды, охотясь в невысоких холмах Приуралья, я набрёл на табунок серых куропаток.

(2) Собака моя резко потянула к кустам, и куропатки взлетели кучно, всей стайкой. (3) Я выстрелил неудачно, сразу задев спуски обоих курков, дробь хлестнула по краю табунка, и на землю упала только одна птица.

(4) Облачко серого пуха долго стояло над шиповником, нехотя осыпая на землю лёгкие серые пушины — я стрелял близко.

(5) Я пошёл подбирать убитую птицу, легко нашёл её на чистой пролысинке среди кустов, нагнулся и невольно отдернул руку.

Ответ: _____

8. Синтаксический анализ словосочетания.

Замените словосочетание «**дворец из мрамора**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

9. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано **верное** объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) ПРЕЛЮБОПЫТНЕЙШИЕ — написание приставки зависит от его лексического значения.

2) ПАРАЛИЗОВАНЫ — в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.

3) РАСШАТАТЬ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

4) ШОКИРОВАННЫЙ — в полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН.

5) ВЫБИРАТЬ — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения.

Ответ: _____

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 10–12.

(1) В поезде на Владивосток в купе со мной ехали молодожёны Галя и Юра, выпускники Московского медицинского института. (2) Галя и Юра были хирурги. (3) Правда, больнице нужен был только один хирург, и Галя решила пока работать терапевтом. (4) Они везли с собой рюкзак с вещами и два огромных чемодана с медицинской литературой и медикаментами.

— (5) А медикаменты зачем? — спросил я.

— (6) А как же? — поспешило сказать Галя. — (7) Там же нет редких лекарств, и Юрин папа посоветовал нам взять самые необходимые. (8) Папа у Юры хирург, и какой! (9) Он Юре подарил замечательные хирургические инструменты!

— (10) По наследству, значит, профессия? — спросил четвёртый наш сосед, строитель из Сибири.

— (11) Конечно, — улыбнулся Юра.

— (12) Это хорошо, когда по наследству, — мой сын тоже строителем будет, как я, — обрадованно сказал сибиряк.

(13) Рано утром в вагоне раздался болезненный женский крик из соседнего купе.

— (14) Что случилось? — спросил я пробегавшую мимо проводницу.

— (15) Женщине плохо, умирает! — крикнула она.

— (16) Пустите, — Галя с Юрой уже пробирались через толпу к больной. — (17) Что с вами?

(18) Где болит?

(19) Она показала рукой на живот.

(20) Юра нажал на живот и больная вскрикнула.

— (21) Нужна сложная операция, — сказал Юра. — (22) Сколько до ближайшего города?

— (23) Три часа пятнадцать минут, — ответила проводница.

— (24) Плохо. (25) А поближе что-нибудь есть?

— (26) Посёлок через двадцать шесть минут.

— (27) Больница там есть?

— (28) Не знаю.

— (29) А узнать можете?

— (30) Узнать можно, радиограмму дадим, только там поезд по расписанию не останавливается.

— (31) Надо, чтобы остановился, — резко сказал Юра.

(32) Скоро проводница сообщила, что в посёлке больницы нет, но есть медпункт, и что там всё подготовят для операции.

— (33) Доктор нужен, понимаете? (34) И опытный!

— (35) Врач прилетит самолётом из соседнего города, — сказала проводница.

— (36) Когда прилетит врач? (37) Через час, через два? (38) Поздно!

(39) И тут заговорила молчавшая до сих пор Галя.

— (40) Посёлок минут через десять, готовься к операции. Юра.

— (41) Ты сошла с ума!

— (42) Готовься, — твёрдо повторила Галя. — (43) Ты начнёшь оперировать.

— (44) Я не хочу быть убийцей... (45) Здесь опыт нужен, а я... что я умею?

— (46) Ты же год ассистировал профессору, — тихо сказала Галя. — (47) Он не раз делал такие операции.

— (48) Он оперировал, он! — закричал Юра. — (49) А я только ассистировал! (50) Смотрел, понимаете, смотрел! (51) И потом: почему я? (52) Галя тоже ассистировала этому профессору.

(53) Оперируй! (54) А я боюсь! (55) Боюсь!

(56) Теперь мы смотрели на Галю.

— (57) Хорошо. (58) Я попробую, — сказала Галя.

— (59) Ты понимаешь, за какое дело берёшься? — сердито спросил Юра. — (60) Это же самая сложнейшая операция, трудная даже для специалистов, даже в условиях больницы. (61) Оыта у тебя нет, ты же убьёшь её!

— (62)Мы врачи. Юра, — помолчав, заговорила Галя. — (63)А врач не может смотреть, как умирает человек. (64)Он должен попробовать спасти его. (65)Если он настоящий врач.

(66) И я подумал, что она уже настоящий врач, потому что хирургом, терапевтом человека делает опыт, а врачом он должен быть с самого начала своей работы.

(67) Поезд остановился:

— (68)Выносите больную, — сказала Галя.

(69)Мы вышли из вагона, и вместе с нами вышел Юра.

— (70)Галя! — крикнул он. — (71)Хочешь, я буду ассистировать?

— (72)Конечно, Юра. (73)Спасибо тебе.

— (74)Мы сидели около медпункта, курили, смотрели на уходящий поезд.

— (75)А может, сын мой врачом будет? — неожиданно спросил сибиряк-строитель. — (76)Чёрт с ней, с наследственной профессией! (77)Молодец Галочка, побольше бы таких врачей!

— (78)Ну, что ж, вполне возможно, что твой сын будет врачом, или всё-таки строителем, или машинистом. (79)Не это главное. (80)Главное, чтобы он был Человеком — в любой профессии. (81)Человеком с большой буквы, как Галя.

(По С. Абрамову*)

10. Анализ содержания текста.

Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Молодожёны Галя и Юра ехали на работу во Владивосток и везли с собой два чемодана с вещами.

2) Юрий унаследовал профессию отца.

3) Хирургом, терапевтом человек должен быть с начала своей работы.

4) Страх заставил Юрия отказаться оперировать больную.

5) Галя согласилась сделать сложнейшую операцию погибающей больной.

Ответ: _____

11. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

1) В поезде на Владивосток в купе со мной ехали молодожёны Галя и Юра, выпускники Московского медицинского института.

2) Он Юре подарил замечательные хирургические инструменты!

3) Рано утром в вагоне раздался болезненный женский крик из соседнего купе.

4) Скоро проводница сообщила, что в посёлке больницы нет, но есть медпункт, и что там всё подготовят для операции.

5) Ну, что ж, вполне возможно, что твой шестилетний сын будет врачом или всё-таки строителем.

Ответ: _____

12. Лексический анализ.

Найдите в тексте **синонимы** к слову ВРАЧ (предложение 35). Напишите **один** из этих синонимов.

Ответ: _____

Структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из двух частей, которые включают 12 заданий с кратким ответом, предполагающих проведение различных видов анализа языкового материала. Задания части 1 (1–9) проверяют умение выполнять орфографический, пунктуационный, грамматический анализ; задания части 2 (10—12) нацелены на анализ текста, а именно проверяют глубину и точность понимания содержания текста, выявляют уровень постижения обучающимися культурно-ценостных категорий текста: понимание проблемы, позиции автора или героя; характеристика героя; понимание отношений синонимии и антонимии, важных для содержательного анализа текста; опознавание изученных средств выразительности речи.

В контрольной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа;
- задания на выбор и запись номеров правильных ответов из предложенного перечня.

Задания 1–4, 8–12 контрольной работы соответствуют заданиям экзаменационной модели ОГЭ по русскому языку.

Распределение заданий по проверяемым умениям и видам деятельности

№	Проверяемое содержание	Предметные результаты	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания
1	<u>Синтаксис.</u> <u>Правописание:</u> <u>пунктуация.</u> Грамматическая (предикативная) основа предложения. Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Синтаксический разбор односоставных предложений.	Проводить различные виды синтаксического анализа предложения: опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; распознавание второстепенных членов предложения; определение грамматической основы предложения; опознавание сложного предложения.	Б	1
2	<u>Синтаксис.</u> <u>Правописание:</u> <u>пунктуация.</u> Простое осложненное предложение. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами и обособленными членами.	Использовать пунктуационные нормы в речевой практике: применять правила постановки знаков препинания в простом осложнённом предложении. Проводить различные виды синтаксического анализа предложения: опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического и пунктуационного анализа предложения, определение грамматической основы предложения;	Б	1

		распознавание однородных членов предложения, обособленных членов предложения; распознавание предложений осложнённой и неосложнённой структуры.		
3	<p><u>Синтаксис.</u></p> <p><u>Правописание:</u></p> <p><u>пунктуация.</u></p> <p>Сложносочинённые предложения.</p> <p>Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам.</p> <p>Знаки препинания в сложносочинённом предложении.</p> <p>Сложносочинённые предложения с общим второстепенным членом.</p> <p>Пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.</p>	<p>Использовать пунктуационные нормы в речевой практике: применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении. Проводить различные виды синтаксического анализа предложения: опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического и пунктуационного анализа предложения, определение грамматической основы предложения; опознавание типов сложного предложения.</p>	Б	1
4	<p><u>Синтаксис.</u></p> <p><u>Правописание:</u></p> <p><u>пунктуация.</u></p> <p>Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Подчинительные союзы и союзные слова. Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточной части в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Основные группы сложносочинённых предложений по их значению.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Пунктуационный разбор</p>	<p>Использовать пунктуационные нормы в речевой практике: применять правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении. Проводить различные виды синтаксического анализа предложения: опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического и пунктуационного анализа предложения, определение грамматической основы предложения; опознавание типов сложного предложения.</p>	Б	1

	сложноподчинённого предложения.			
5	<p><u>Синтаксис.</u></p> <p>Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.</p> <p>Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.</p> <p>Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.</p>	<p>Проводить различные виды синтаксического анализа предложения:</p> <p>опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического анализа предложения,</p> <p>определение грамматической основы предложения;</p> <p>опознавание типов сложного предложения.</p> <p>Определять виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными;</p> <p>анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации.</p>	Б	1
6	<p><u>Синтаксис.</u></p> <p><u>Правописание:</u></p> <p><u>пунктуация.</u></p> <p>Бессоюзные сложные предложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.</p>	<p>Проводить различные виды синтаксического анализа предложения:</p> <p>опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического анализа предложения,</p> <p>опознавание типов сложного предложения.</p> <p>Использовать пунктуационные нормы в речевой практике:</p> <p>применять правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.</p>	Б	1
7	<p><u>Синтаксис.</u></p> <p><u>Правописание:</u></p> <p><u>пунктуация.</u></p> <p>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.</p>	<p>Проводить различные виды синтаксического анализа предложения:</p> <p>опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического и пунктуационного анализа предложения,</p> <p>определение грамматической основы предложения;</p> <p>опознавание типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи; выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения.</p>	Б	1
8	<p><u>Синтаксис.</u></p> <p>Словосочетание как единица синтаксиса.</p>	<p>Проводить синтаксический анализ словосочетания:</p> <p>умение выделять словосочетание в составе предложения, определение</p>	Б	1

	Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетания.	главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида.		
9	<u>Морфемика.</u> <u>Словообразование.</u> <u>Правописание:</u> <u>орфография.</u> Морфемный и словообразовательный анализ слова. <u>Морфология.</u> <u>Правописание:</u> <u>орфография.</u> Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова. Орфографический анализ.	Применять орфографические навыки в речевой практике: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умение применять их на письме; нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов. Идентифицировать самостоятельные (значимые) и служебные части речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам; распознавать части речи и их морфологические признаки. Делить слово на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова.	Б	1
10	<u>Текст.</u> Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста.	Владеть различными видами чтения; адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение): формулировать тему и главную мысль текста, отвечать на вопросы по содержанию текста.	Б	1
11	<u>Выразительность русской речи.</u> Анализ средств выразительности.	Использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков: распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись, эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение, сравнительный оборот, фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи.	Б	1

12	<u>Лексикология.</u> <u>Культура речи.</u> Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Лексический анализ.	Проводить лексический анализ слова: определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления; подбор синонимов, антонимов.	Б	1
	ИТОГО		Б – 12	12

Продолжительность контрольной работы

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

Система оценивания контрольной работы

Задание с кратким ответом считается выполненным верно, если правильно указаны требуемая цифра, последовательность цифр, слово или слова.

Правильный ответ на каждое из заданий 1–12 оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение работы, – 12.

№ задания	Ответ
1	35*
2	1235891011*
3	1235*
4	134567*
5	24*
6	4
7	3
8	Мраморный дворец
9	134*
10	245*
11	23*
12	Доктор / Хирург

* порядок цифр может быть другой

Перевод баллов в отметку по 5-балльной системе

Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»
Количество баллов	12 – 11	10 – 9	8 – 6	5 – 0